

## Дети и книга

*Барутчева, Е. Поговорим о здоровой духовной пище / Е. Барутчева // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 4. – С. 42–50.*

Автор размышляет о проблемах современного детского чтения. «Самое тяжкое преступление перед книгами – это их «нечтение». Человек за это расплачивается жизнью, а нация – историей» (И. Бродский).

Пока не поздно, читайте детям, читайте как можно больше, благо умных и добрых книг создано немало.

*Берестов, В.Д. Книги для детей: что и зачем нужно читать дошкольникам : [советы руководителям детского чтения и родителям] / В.Д. Берестов // Дошкольное образование. Приложение к газете «Первое сентября». – 2006. – авг. (№ 16). – С. 7–20.*

Литература для дошкольников – явление парадоксальное. У нее нет читателей, есть слушатели. Малыш не читает книжку, а смотрит картинки и вспоминает, что ему прочитали.

У нее нет собственных писателей, занятых книжками для дошкольников. Лучшие произведения создаются энтузиастами, которые приходят к малышам, оторвавшись от других своих дел.

Прочитайте эту статью и вы узнаете много нового о воспитательной силе детской литературы.

*Гриценко, З. В который раз о детском чтении : образовательная политика / З. Гриценко // Детский сад от А до Я. – 2006. – № 2. – С. 34–38.* Специалисты отмечают, что в последнее время дети не могут самостоятельно оценивать произведения, по-своему рассуждать о героях и их поступках.

На занятиях по литературе необходимо прививать уважение к художественному тексту. Идеальное занятие может быть самым обычным, если его проводит человек, любящий и знающий детскую литературу.

*Гриценко, З. Своеобразие читательского становления / З. Гриценко // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 2. – С. 15–20. – (Наука – практике).*

О роли книги в развитии человека говорят с давних пор, но только в Новое время (полтора века назад) эти разговоры стали касаться литературы, адресованной дошкольникам. Разрыв во времени объясняется тем, что ранее образ ребенка-дошкольника был связан со слушанием фольклорных произведений и устным общением с художественным текстом.

Угасание фольклора, развитие книжной индустрии, и возможности создавать книги с учетом особенностей возраста, привели к иному представлению о потребностях дошкольников.

Как воспитать в дошкольнике любовь к чтению? Каков круг чтения современного дошкольника? Размышлениями делится кандидат филологических наук З. Гриценко.

*Елисеева, М.Б. Особенности восприятия книги ребенком раннего возраста / М.Б. Елисеева // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 4. – С. 54–57.*

Рассмотрены особенности детского восприятия, отличающие ребенка от взрослого, ведущие к пониманию текста и осмыслению художественных закономерностей.

Автор выделяет три типа детей по их способности воспринимать художественный текст и иллюстрации. Первый тип – «слуховые» дети, «аудиалы», второй тип – «визуалы». Третий – смешанный – совмещает в себе черты первого и второго.

Приводится список книг для детей от 1 года до 3 лет.

*Павлова, Л. Раннее обучение чтению : потребность, необходимость или дань моде? / Л. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2006. – № 6. – С. 91–93.*

Что приобретает и что, возможно, теряет малыш, учась читать и писать в 2-3 года. Автор указывает, что нельзя заниматься по системе школьного обучения, т.е. без учета возрастных возможностей малыша, заниматься с ребенком без его желания; беспорядочно знакомить малыша с алфавитом, акцентируя внимание на названии буквы, а не на звуке.

Раннее чтение совсем не обязательно для маленького ребенка. Если малыш отвергает занятия, значит,

ему еще рано заниматься.

*Синельникова, В.Г. Воспитание будущего читателя / В.Г. Синельникова // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 2. – С. 10–13.* Приобщение к книге – одна из основных задач художественно-эстетического воспитания дошкольника. Знакомство с образцами художественной литературы и фольклора должно начинаться с первых лет жизни: миниатюры народного творчества, чтение стихов во время прогулок, занятия на литературной основе – инсценировки, драматизации, выполнение рисунков по литературным произведениям, загадки.

*Тимофеева, И.Н. Что и как читать вашему ребенку от года до десяти / И.Н. Тимофеева // Семейное чтение. – 2006. – № 4. – С. 2–20.*

Автор не поучает, а делится своим жизненным опытом и приглашает читателей к совместным размышлениям о жизни, о детях, о счастье.